



EL JUICIO ORAL EN LA JURISDICCIÓN PENAL

Director

D. Francisco-David Cubero Flores

Magistrado Audiencia Provincial de Madrid. Profesor Asociado Derecho Procesal Universidad Carlos III

DESCRIPCIÓN

Ideas generales sobre el juicio oral. Escritos de calificación provisional. Especificaciones sobre la petición de pruebas para el acto del juicio oral. Soluciones ante la negativa del Juzgado o Tribunal a la práctica de pruebas. Desarrollo del juicio oral. Cuestiones prácticas elementales y avanzadas en relación al juicio oral. Como captar la atención del juzgador. Especialidades y consejos para el interrogatorio de acusados, testigos y peritos. La oratoria en el juicio oral. Esquema del juicio oral. Conclusiones e informe, consejos y advertencias. Extremos que no deben olvidarse en el juicio oral para preparar un buen recurso de apelación.

OBJETIVOS

Ayudar al abogado en la difícil tarea de defender al cliente en el juicio oral

Conseguir que el letrado tenga recursos técnicos, personales y psicológicos para vencer el miedo escénico que todo juicio oral produce.

Enseñar al letrado los elementos fundamentales para preparar el juicio oral.

Dominio de la estructura y desarrollo del juicio oral desde el punto de vista técnico, de tal manera que las situaciones inesperadas del plenario puedan resolverse fácilmente.

Aportación al abogado de los resortes necesarios para desenvolverse en juicio oral, de tal manera que sepa donde sentarse, cómo actuar, cómo captar la atención del Juez. Recursos en gran medida psicológicos.

Dominio de la técnica del interrogatorio con especial hincapié en lo que se debe y en lo que no se debe hacer.

Explicación de los momentos en que se debe protestar y cómo o cuando se deben utilizar otros resortes procesales o de otro tipo.

Especial atención a la oratoria, en concreto en la fase de informe.

PROGRAMA

- I. Ideas generales
- II. Escritos de calificación provisional de defensa y/o acusación
- III. Petición de prueba, denegación de prueba, respuesta del Letrado
- IV. Preparación del juicio oral
- V. Cómo vencer el “miedo escénico”
- VI. Recomendaciones de tipo práctico antes del juicio
- VII. Recomendaciones de tipo práctico durante el juicio
- VIII. Técnicas de captación de la atención del Juez o Tribunal
- IX. Técnicas de interrogatorio a acusados, peritos, testigos
- X. Respuestas a diversas situaciones imprevistas que puedan surgir

*El programa puede sufrir ligeras modificaciones en las materias a impartir, en el profesorado, en las fechas de celebración o en los horarios.



- XI. La oratoria en el juicio oral, con especial atención al informe
- XII. Otros consejos, advertencias, recomendaciones,...
- XIII. Preparación del recurso de apelación en el desarrollo del juicio oral
- XIV. Conclusiones

PROFESORADO

D. Francisco-David Cubero Flores

Magistrado Audiencia Provincial de Madrid. Profesor Asociado Derecho Procesal Universidad Carlos III